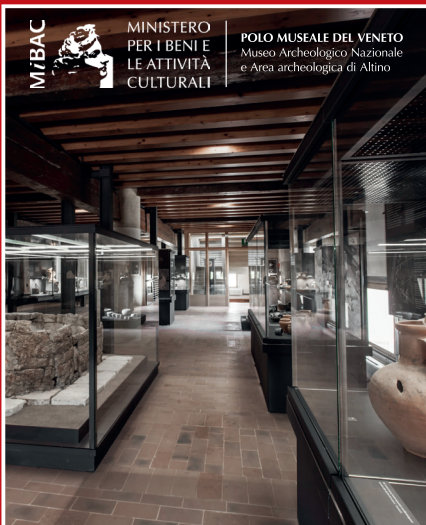




Conserva il biglietto della mostra *Altino – Prima di Venezia*. Puoi usarlo entro tre mesi per avere una riduzione sul biglietto di ingresso a Museo Archeologico Nazionale e Area archeologica di Altino.

**MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE
E AREA ARCHEOLOGICA DI ALTINO**

Via San Eliodoro, 56 (Loc. Altino)
30020 Quarto d'Altino (VE)

Da martedì a domenica 8:30 – 19:30
Info: 0422.789443

ORARI MOSTRA

Da martedì a domenica, dalle 9.00 alle 18.30
Su prenotazione per scuole e gruppi

INGRESSO MOSTRA

Compreso nel biglietto di ingresso al Palazzo della Regione
(intero € 6, ridotto € 4, scuole € 2)

INFO E CONTATTI

www.altinoprimadivenezia.it
altinoprimadivenezia@gmail.com
[Facebook.com/altinoprimadivenezia](https://www.facebook.com/altinoprimadivenezia)

Con la collaborazione tecnica di:

Fabbian



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

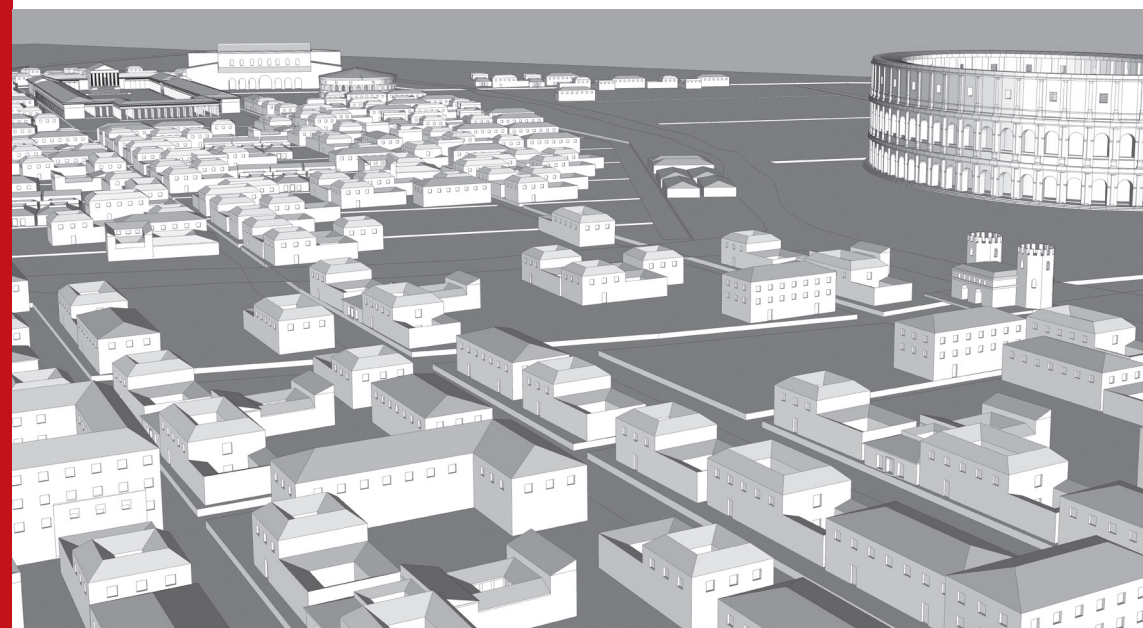
POLO MUSEALE DEL VENETO
Museo Archeologico Nazionale
e Area archeologica di Altino



Comune di Padova
Assessorato alla Cultura



Patrocínio
COMUNE DI
QUARTO D'ALTINO



ALTINO
PRIMA DI
VENEZIA

**PATAVIUM, ALTINUM
E LA LAGUNA**

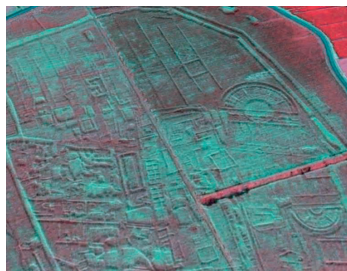
Sputnikweb.it – Quarto d'Altino

PADOVA

PALAZZO DELLA REGIONE

9 marzo – 14 aprile 2019

www.altinoprimadivenezia.it



ALTINO. IL PRIMO CAPOLUOGO LAGUNARE

Ai bordi della laguna, prima di Venezia, fra terra e acqua sorgeva Altino. Recenti indagini, affiancando le pluriennali ricerche archeologiche sul campo, grazie alle più moderne tecnologie, hanno restituito **un'immagine più completa della città, con l'ubicazione dei principali edifici pubblici che il sottosuolo tuttora conserva**. Dapprima insediamento del Veneti antichi e poi municipio romano, Altino, il primo capoluogo lagunare, **anticipa di 1500 anni la nascita di Venezia e ne è la città progenitrice**, allo stesso modo proiettata sul mare e collegata all'entroterra da efficienti vie di comunicazione fluviali e terrestri.



DALLA COLLABORAZIONE FRA GIOVANI ED ESPERTI

Archeologi, architetti, web designer, creativi, esperti di video produzioni e, soprattutto, giovani. Questo è il team che, nell'ambito di un progetto di cittadinanza attiva e guidato da esperti qualificati, ha realizzato i materiali della mostra *Altino – Prima di Venezia* per richiamare l'attenzione su un patrimonio culturale di enorme valore.



UN TESORO NASCOSTO TORNA ALLA LUCE

Il foro, la basilica, il teatro maggiore, il teatro minore, l'anfiteatro, la porta urbana ed il porto, un sistema di canali navigabili che attraversava la città, un tesoro ancora in gran parte da scavare, fanno di Altino uno dei siti archeologici più importanti del Veneto. **La mostra vuole far conoscere a Padova e ai padovani Altino, il cui nome è riflesso ancor oggi nella via e nella Porta Altinate.**



PLASTICI PER VEDERE

Il volto della città antica di *Altinum* restituito da grandi plastici è il cuore della mostra. Realizzati



sulla base di recenti studi specialistici, grazie alle tecnologie avanzate, permettono al pubblico di **immaginare l'antica città, le sue aree monumentali, le importanti vie di comunicazione, il vitale rapporto con la laguna.**

PRODOTTI MULTIMEDIALI PER IMMAGINARE

Foto, pannelli, animazioni 3d, documenti, video-proiezioni: la mostra dà **largo spazio alle tecnologie multimediali e all'immagine.**

ALTINO-PADOVA-VENEZIA. UN LEGAME ANTICO

Padova e il suo porto altinate hanno intessuto per secoli relazioni strettissime attraverso la *via Annia* e le vie d'acqua. Una relazione vitale fra laguna ed entroterra che più tardi ebbe il suo fulcro in Venezia. La mostra a Padova è un'occasione per far conoscere alla città **l'antico legame che fin da epoca preromana univa Padova e la città portuale di Altino**, come documentano alcune significative testimonianze epigrafiche e linguistiche venetiche che parlano di patavini presenti ad *Altinum*. La stretta relazione tra le due città sarà perpetuata in età romana dalla *via Annia* poi detta Altinate che, in uscita a est di *Patavium* attraverso il Ponte Altinate, si dirigeva ad *Altinum*.

UN INVITO AI MUSEI

Padova, al centro della regione, e Altino, sulla laguna, furono entrambe città importanti dei Veneti e poi romane. Al **Museo Archeologico Nazionale di Altino**, con la vicina Area archeologica, e al **Museo Archeologico di Padova** presso i **Musei Civili agli Eremitani** numerosi e importanti reperti testimoniano un patrimonio storico e culturale condiviso fra i due antichi centri che merita di essere conosciuto.

